undefined - mardi 30 mai 2023

Actu | Le Creusot et région

LE BREUIL

Foyer des Églantines et écoliers complices dans la danse

J.F. (CLP)

La danse "Dessous ma peau te parle", a été chorégraphiée par Mure Natale, pour les élèves des classes de CE2-CM1 des enseignantes Sandrine Nuguet, Anne Mallet et Marie Demesy et des résidents du foyer Églantines, accompagnés par Véronique Bon, éducatrice plasticienne à l'initiative de cette après-midi. Photo JSL /J.F.

À la salle Morambeau du Breuil, samedi après midi, les résidents du foyer Églantines ont présenté trois restitutions d'ateliers, « la fleur de ce qui a été construit avant. »

Avec la danse "dessous ma peau te parle", chorégraphiée par Mure Natale (de l'association châlonnaise Nos regards), les enseignantes des classes de CE2-CM1 (des enseignantes Sandrine Nuguet, Anne Mallet et Marie Demesy) de l'école des Prés Calards et Véronique Bon, éducatrice et à l'initiative de cette après-midi, ont mesuré les liens qui se sont tissés entre les élèves et les résidents, les accolades et l'entraide quand quelqu'un flanche. Le musicien Micael Gidon a créé des morceaux qu'il a joués en live à la guitare

La présentation s'est poursuivie sur des rythmes de l'Afrique par six résidents emmenés par Didier Billet, intervenant percussionniste et Véronique Bon, éducatrice. La danse a terminé le spectacle vivant en apothéose, sur le thème "les mots du corps, l'humeur, les états d'âme". Un projet porté par l'éducatrice Annabelle Dubicki, et chorégraphié par la danseuse Marine Ray.

Antoine, Fabien, F[illegible], Charlène, Audrey, Florian et Laura, ont dansé sur le thème "les mots du corps, l'humeur, les états d'âme", un projet chorégraphié par la danseuse Manne Ray et porté par l'éducatrice référente Isabelle Dubicki. Photo JSL /J.F.

Familles et amis ont applaudi le spectacle du foyer Églantines et des élèves des classes de CE2-CM1 des enseignantes Sandrine Nuguet, Anne Mallet et Marie Demesy Photo JSL /J.F.

Alexandre, Fabien, Florian, Josélito, Joseph et Laureen ont présenté le travail de percussions mis en place depuis le mois de septembre, animé par Didier Billet, intervenant percussionniste, et Véronique Bon, éducatrice référente. Photo JSL /J.F.

Sur scène, les élèves des classes de CE2-CM1 et des résidents du foyer Églantines, accompagnés par Véronique Bon, éducatrice plasticienne, à l'initiative de cette après-midi. Photo JSL /J.F.